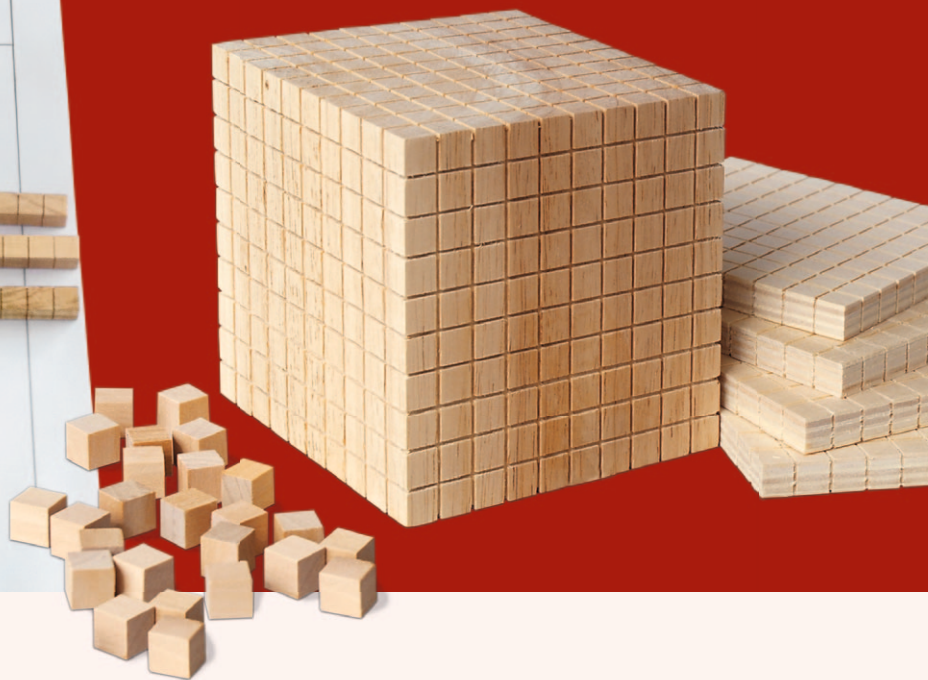


# Mathe sicher können

Auszug  
"N6 B - Ich kann sicher  
multiplizieren und  
meine Rechenwege  
erklären" aus:

Förderbausteine  
zur Sicherung mathematischer Basiskompetenzen



## Natürliche Zahlen

So arbeitet ihr mit den 15 Bausteinen dieses Förderhefts:



Standortbestimmung – Baustein N4 B

Name: \_\_\_\_\_  
Datum: \_\_\_\_\_

**Kann ich Divisions-Aufgaben zu Situationen finden und umgekehrt?**

**1 Mit Division gerecht verteilen**

Drei Kinder teilen sich 12 Bonbons.  
Jedes Kind bekommt gleich viele.  
Wie viele Bonbons bekommt jedes Kind?  
Schreibe eine passende  
Geteilt-Aufgabe auf: \_\_\_\_\_

Zeichne ein Bild:


**Kompetenz:**  
Mit jedem Baustein  
arbeitet ihr an einer  
Kompetenz.

**Diagnose:**  
Mit den Aufgaben in der  
Standortbestimmung stellt ihr  
fest, was ihr schon könnt.

Mit den Smilies zeigt ihr,  
wie sicher ihr euch fühlt.

Die Standortbestimmungen  
hat deine Lehrerin / dein Lehrer  
in den Handreichungen.

**1 Mit Division gerecht verteilen**

**1.1 Bonbons gerecht verteilen**

a) Drei Kinder teilen sich 24 Bonbons.  
Jedes Kind bekommt gleich viele.  
Verteile die Bonbons gerecht.  
Wie viele Bonbons bekommt jedes Kind?

Nimm Plättchen zu Hilfe, wenn du möchtest.

b)  Vergleicht eure Lösungen zur Aufgabe a).  
Schreibt eine passende Geteilt-Aufgabe auf.

c) Schreibe die passende Geteilt-Aufgabe auf und rechne sie aus.



**Förderung:**  
Zu jeder Diagnoseaufgabe gibt es  
eine passende Förderereinheit, die  
ihr gemeinsam bearbeiten könnt.

Dies bedeuten die Symbole an den Förderaufgaben:



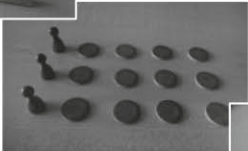
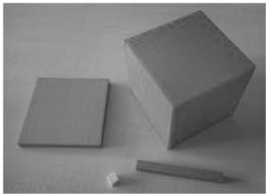
**Reden:** Hier tauscht ihr  
euch mit mehreren über  
eure Ideen aus.



**Schreiben:** Hier schreibt  
ihr eure Antworten und  
Begründungen auf.



**Aufgaben selbst  
erstellen:**  
Hier entwickelt ihr  
weitere Aufgaben zum  
Üben.



**Material:**  
Zu vielen Förderaufgaben gibt  
es Material, mit dem man  
Mathe besser verstehen kann.

Viele Teile des Materials finden  
sich im Materialkoffer  
von Cornelsen Experimenta.

# Mathe sicher können

## Diagnose- und Förderkonzept zur Sicherung mathematischer Basiskompetenzen

### Förderbausteine Natürliche Zahlen

#### Herausgegeben von

Christoph Selter  
Susanne Prediger  
Marcus Nührenbörger  
Stephan Hußmann

#### Entwickelt und erprobt von

Kathrin Akinwunmi  
Theresa Deutscher  
Corinna Mosandl  
Marcus Nührenbörger  
Christoph Selter

Erarbeitet an der Technischen Universität Dortmund  
im Rahmen von `Mathe sicher können`, einer Initiative der Deutsche Telekom Stiftung.

Herausgeber: Christoph Selter, Susanne Prediger, Marcus Nührenbörger, Stephan Hußmann

Autorinnen und Autoren: Kathrin Akinwunmi, Theresa Deutscher, Corinna Mosandl,  
Marcus Nührenbörger, Christoph Selter

Redaktion: Corinna Mosandl, Birte Pöhler, Lara Sprenger

Illustration der Figuren: Andrea Schink

Alle sonstigen Bildrechte für Illustrationen und technische Figuren liegen bei den  
Herausgebern.

Umschlaggestaltung: Corinna Babylon

Unter der folgenden Adresse befinden sich multimediale Zusatzangebote:  
**[www.mathe-sicher-koennen.de/Material](http://www.mathe-sicher-koennen.de/Material)**

Die Links zu externen Webseiten Dritter, die in diesem Lehrwerk angegeben sind,  
wurden vor Drucklegung sorgfältig auf ihre Aktualität geprüft. Der Verlag übernimmt keine  
Gewähr für die Aktualität und den Inhalt dieser Seiten oder solcher,  
die mit ihnen verlinkt sind.

1. Auflage, 1. Druck 2014

© 2014 Cornelsen Schulverlage GmbH, Berlin

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt.

Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen  
schriftlichen Einwilligung des Verlages.

Hinweis zu den §§ 46, 52 a UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne eine solche  
Einwilligung eingescannt und in ein Netzwerk eingestellt oder sonst öffentlich zugänglich  
gemacht werden.

Dies gilt auch für Intranets von Schulen und sonstigen Bildungseinrichtungen.

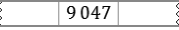
Druck: H. Heenemann, Berlin

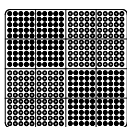
ISBN 978-3-06-004897-7



PEFC zertifiziert  
Dieses Produkt stammt aus nachhaltig  
bewirtschafteten Wäldern und kontrollierten  
Quellen.  
[www.pefc.de](http://www.pefc.de)

## Inhaltsverzeichnis der Förderbausteine Natürliche Zahlen

| Förderbausteine zum Zahlverständnis                                                 |                                                                                               |  |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--|----|
| <b>N1 Stellenwerte verstehen</b>                                                    |                                                                                               |  |    |
|    | <b>N1 A</b> Ich kann Zahlen mit Material lesen und darstellen                                 |  | 4  |
|    | <b>N1 B</b> Ich kann bündeln und entbündeln                                                   |  | 10 |
| <b>N2 Zahlen ordnen und vergleichen</b>                                             |                                                                                               |  |    |
|    | <b>N2 A</b> Ich kann Zahlen am Zahlenstrahl lesen und darstellen                              |  | 16 |
| $765 < 7 \_ 5$                                                                      | <b>N2 B</b> Ich kann Zahlen miteinander vergleichen und der Größe nach ordnen                 |  | 21 |
|    | <b>N2 C</b> Ich kann zu Zahlen Nachbarzahlen angeben und in Schritten zählen                  |  | 26 |
| Förderbausteine zum Operationsverständnis                                           |                                                                                               |  |    |
| <b>N3 Addition und Subtraktion verstehen</b>                                        |                                                                                               |  |    |
|    | <b>N3 A</b> Ich kann Additions- und Subtraktions-Aufgaben zu Situationen finden und umgekehrt |  | 31 |
| <b>N4 Multiplikation und Division verstehen</b>                                     |                                                                                               |  |    |
|  | <b>N4 A</b> Ich kann Multiplikations-Aufgaben zu Situationen finden und umgekehrt             |  | 39 |
|  | <b>N4 B</b> Ich kann Divisions-Aufgaben zu Situationen finden und umgekehrt                   |  | 46 |
| Förderbausteine zum Zahlenrechnen                                                   |                                                                                               |  |    |
| <b>N5 Addieren und Subtrahieren</b>                                                 |                                                                                               |  |    |
| $\begin{array}{r} 46 + 32 = 78 \\ 46 + 30 = 76 \\ 76 + 2 = 78 \end{array}$          | <b>N5 A</b> Ich kann sicher addieren und subtrahieren und meine Rechenwege erklären           |  | 52 |
| <b>N6 Multiplizieren und dividieren</b>                                             |                                                                                               |  |    |
|  | <b>N6 A</b> Ich kann sicher mit Stufenzahlen multiplizieren und dividieren                    |  | 58 |
|  | <b>N6 B</b> Ich kann sicher multiplizieren und meine Rechenwege erklären                      |  | 64 |
| $\begin{array}{r} 155 : 5 = 31 \\ 150 : 5 = 30 \\ 5 : 5 = 1 \end{array}$            | <b>N6 C</b> Ich kann sicher dividieren und meine Rechenwege erklären                          |  | 70 |
| <b>N7 Schriftlich addieren und subtrahieren</b>                                     |                                                                                               |  |    |
| $\begin{array}{r} 542 \\ + 315 \\ \hline 857 \end{array}$                           | <b>N7 A</b> Ich kann schriftlich addieren und das Rechenverfahren erklären                    |  | 74 |
| $\begin{array}{r} 785 \\ - 362 \\ \hline 423 \end{array}$                           | <b>N7 B</b> Ich kann schriftlich subtrahieren und das Rechenverfahren erklären                |  | 79 |
| <b>N8 Schriftlich multiplizieren</b>                                                |                                                                                               |  |    |
| $\begin{array}{r} 72 \cdot 93 \\ 648 \\ 6696 \\ \hline \end{array}$                 | <b>N8A</b> Ich kann schriftlich multiplizieren und das Rechenverfahren erklären               |  | 84 |



# 1 Multiplizieren bis 100

## 1.1 Mal-Aufgaben zerlegen

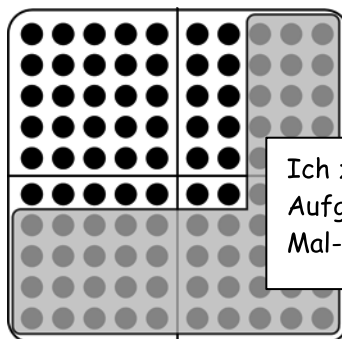
- a) Das Bild zeigt die Aufgabe  $6 \cdot 7$ .

Leonies Rechenweg:

$$6 \cdot 7 = 35 + 7 = 42$$

$$5 \cdot 7 = 35$$

$$1 \cdot 7 = 7$$



Leonie

Ich zerlege die Aufgabe in zwei Mal-Aufgaben.

Erkläre, wie Leonie rechnet.  
Lege mit dem Punktefeld nach und  
kreise Leonies Mal-Aufgaben rot ein.



Jonas

Jonas Rechenweg:

$$6 \cdot 7 = 30 + 12 = 42$$

$$6 \cdot 5 = 30$$

$$6 \cdot 2 = 12$$

Erkläre, wie Jonas rechnet.  
Kreise Jonas Mal-Aufgaben grün ein.



- b) Stellt euch gegenseitig Aufgaben.  
Eine Person legt mit dem Malwinkel ein Punktefeld. Die andere nennt die passende Mal-Aufgabe. Rechnet die Aufgabe wie Leonie oder wie Jonas. Schreibt euren Rechenweg ins Heft und vergleicht eure Rechenwege.

## 1.2 Punktebilder verändern

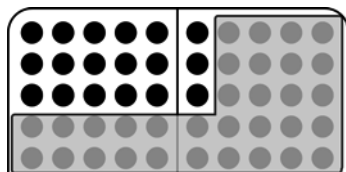


Stellt euch gegenseitig Aufgaben.

Die eine legt mit dem Malwinkel ein Punktebild.



Dilara



Die andere nennt die passende Mal-Aufgabe und schreibt sie ins Heft.

3 mal 6 gleich 18.

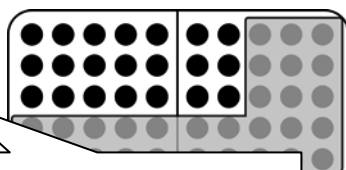


Leonie

Die eine verschiebt den Malwinkel unten oder an der Seite um **eine Reihe**.



Dilara



Rechts eine Reihe dazu.

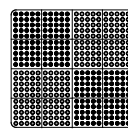
Dann ist es jetzt  
3 mal 7 gleich 21.



Leonie

Die andere nennt die passende Mal-Aufgabe und schreibt sie ins Heft.

Überlegt gemeinsam: Wie viele Punkte sind es durch das Verschieben mehr oder weniger geworden? Erklärt das mit dem Punktebild. Wechselt euch ab.

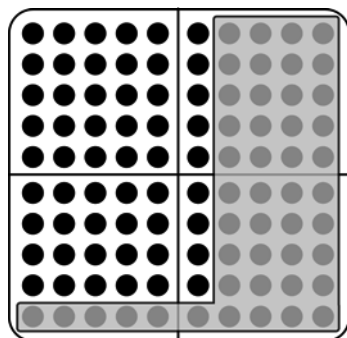


### 1.3 Hilfsaufgaben legen

- a) Dilara kennt einen Rechenweg, mit dem sie sich schwere Mal-Aufgaben leichter machen kann.



Dilara



Die Aufgabe  $9 \text{ mal } 6$  rechne ich so:  
Ich lege mit dem Malwinkel die Aufgabe  
 $10 \text{ mal } 6$ .  
Das ist eine leichte Aufgabe.

Dann verschiebe ich den Malwinkel um eine  
Reihe nach oben und mache aus  
 $10 \text{ mal } 6$  die Aufgabe  $9 \text{ mal } 6$ .  
Dabei verschwinden 6 Punkte unter dem  
Malwinkel.

Dilara schreibt ihre Rechnung so auf:

$$\begin{array}{r} 9 \cdot 6 = 54 \\ 10 \cdot 6 = 60 \\ 60 - 6 = 54 \end{array}$$



Erkläre Dilaras Rechenweg.

- b) Rechne die Aufgaben wie Dilara.  
Lege erst eine leichte Aufgabe. Verschiebe dann den Malwinkel.

(1)  $9 \cdot 7$

(2)  $2 \cdot 9$

(3)  $9 \cdot 9$

(4)  $8 \cdot 3$

(5)  $4 \cdot 8$

\*(6)  $11 \cdot 6$



- (7) Erkläre, wie du die  
Aufgaben gelöst hast.

### 1.4 Rechenwege bei Mal-Aufgaben

- a) Entscheide selbst, ob du die Aufgaben wie Leonie oder wie Dilara rechnest.  
Schreibe deinen Rechenweg in dein Heft.

(1)  $5 \cdot 6$

(2)  $9 \cdot 9$

(3)  $2 \cdot 8$

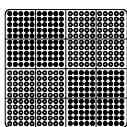
(4)  $6 \cdot 6$

(5)  $7 \cdot 6$

(6)  $5 \cdot 9$



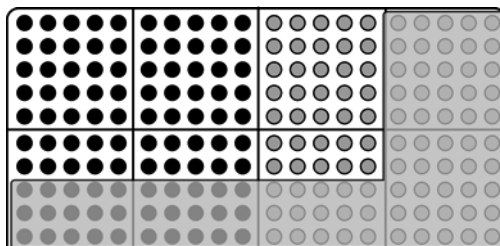
- b) Vergleiche eure Rechenwege.  
Überlegt gemeinsam: Welche Aufgaben kann man besonders gut mit Leonies  
und welche besonders gut mit Dilaras Rechenweg lösen?



## 2 Multiplizieren bis 200

### 2.1 Mal-Aufgaben zerlegen

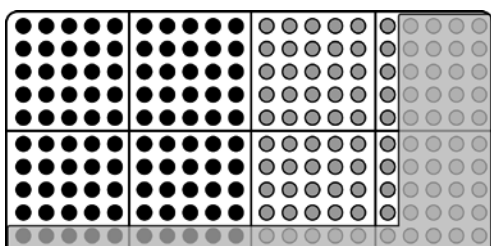
- a) Das Bild zeigt die Aufgabe  $7 \cdot 15$ .  
Zerlege die Aufgabe in zwei Mal-Aufgaben  
und rechne sie im Heft aus.



- b) Eine Person legt mit dem Malwinkel ein Punktebild.  
Die andere nennt die passende Mal-Aufgabe. Rechnet dann gemeinsam die  
Aufgabe aus: Zerlegt die Aufgabe in zwei kleinere Mal-Aufgaben. Schreibt euren  
Rechenweg ins Heft.

### 2.2 Hilfsaufgaben legen

- a) Dilara kennt einen Rechenweg, mit dem sie sich schwere  
Mal-Aufgaben leichter machen kann.



Dilara schreibt ihre Rechnung so auf:

$$\begin{array}{r} 9 \cdot 16 = 144 \\ 10 \cdot 16 = 160 \\ 160 - 16 = 144 \end{array}$$



Dilara

Die Aufgabe  $9 \text{ mal } 16$  rechne ich so:  
Ich lege mit dem Malwinkel die Aufgabe  
 $10 \text{ mal } 16$ .  
Das ist eine leichte Aufgabe.

Dann verschiebe ich den Malwinkel um  
eine Reihe nach oben und mache aus  
 $10 \text{ mal } 16$  die Aufgabe  $9 \text{ mal } 16$ .  
Dabei verschwinden 16 Punkte unter  
dem Malwinkel.



Erkläre Dilaras Rechenweg.

- b) Rechne die Aufgaben wie Dilara.  
Lege erst eine leichte Aufgabe. Verschiebe dann den Malwinkel.

(1)  $5 \cdot 19$

(2)  $8 \cdot 19$

(3)  $4 \cdot 19$

(4)  $9 \cdot 15$

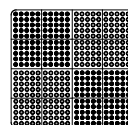
(5)  $9 \cdot 18$

(6)  $9 \cdot 11$



- (7) Erkläre, wie du die Aufgaben gelöst hast.





### 3 Multiplizieren bis 400

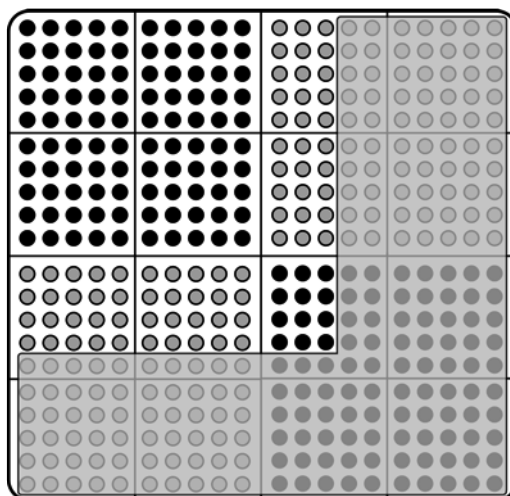
#### 3.1 Mal-Aufgaben zerlegen

- a) Das Bild zeigt die Aufgabe  $14 \cdot 13$ .  
Zerlege die Aufgabe in kleinere  
Mal-Aufgaben und rechne sie im Heft aus.



- b) Stellt euch gegenseitig Aufgaben.  
Eine Person legt mit dem Malwinkel  
ein Punktebild. Die andere nennt die  
passende Mal-Aufgabe.  
Rechnet gemeinsam aus: Zerlegt die  
Aufgabe in kleinere Mal-Aufgaben.

Schreibt euren Rechenweg ins Heft.



- c) Was meint Leonie?  
Warum erhält sie so  
leichte Aufgaben?

Ich teile das Bild in schwarze und graue Punkte-  
bilder. Dann erhalte ich leichte Aufgaben.



Leonie

#### 3.2 Rechenwege mit dem Malwinkel erklären

Jonas rechnet die Aufgabe  $16 \cdot 15$  so:

$$\begin{array}{l} 16 \cdot 15 = 100 + 30 = 130 \\ \hline 10 \cdot 10 = 100 \\ 6 \cdot 5 = 30 \end{array}$$



Lege die Aufgabe mit dem Malwinkel und rechne sie im Heft aus.  
Erkläre mit Hilfe des Materials, warum Jonas Rechnung **nicht** richtig ist.

#### 3.3 Rechenwege bei Mal-Aufgaben

Entscheide selbst, ob du die Aufgaben wie Leonie oder wie Dilara rechnest.  
Schreibe deinen Rechenweg in dein Heft.

(1)  $15 \cdot 17$

(2)  $19 \cdot 9$

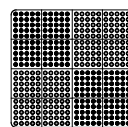
(3)  $12 \cdot 12$

(4)  $8 \cdot 18$

(5)  $19 \cdot 20$

(6)  $19 \cdot 19$

- c) Erkläre mit dem Malkreuz, warum die Ergebnisse sich so verändern.



### 4.3 Welche Multiplikations-Aufgabe passt?

- a) Welche Zahlen kannst du in das Malkreuz eintragen, um das Ergebnis 280 zu erhalten? Findest du mehrere Möglichkeiten?

\_\_\_ · \_\_\_ = \_\_\_\_\_

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| · |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |

+      +

+      +

Tipp:

Starte, indem du eine Aufgabe ausprobierst. Wie musst du die Zahlen verändern, damit du näher zur 280 kommst?

- b) Welche Zahlen kannst du in das Malkreuz eintragen, um das Ergebnis 1 000 zu erhalten? Findest du mehrere Möglichkeiten?

### 4.4 Mit dem Malkreuz bis 10 000

- a) Rechne die Multiplikations-Aufgaben mit dem Malkreuz aus.

(1)  $21 \cdot 246 =$  \_\_\_\_\_

(2)  $15 \cdot 631 =$  \_\_\_\_\_

|    |     |    |   |
|----|-----|----|---|
| ·  | 200 | 40 | 6 |
| 20 |     |    |   |
| 1  |     |    |   |

+      +

+      +

|    |     |    |   |
|----|-----|----|---|
| ·  | 600 | 30 | 1 |
| 10 |     |    |   |
| 5  |     |    |   |

+      +

+      +

- b) Trage die Zahlen selbst im Malkreuz ein und rechne aus.

(1)  $12 \cdot 467 =$  \_\_\_\_\_

(2)  $24 \cdot 365 =$  \_\_\_\_\_

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| · |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |

+      +

+      +

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| · |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |
|   |  |  |  |

+      +

+      +

### 4.5 Verwandte Multiplikations-Aufgaben

- a) Rechne die Aufgaben mit dem Malkreuz.

(1)  $11 \cdot 121$   
 $21 \cdot 121$   
 $31 \cdot 121$

(2)  $11 \cdot 121$   
 $11 \cdot 221$   
 $11 \cdot 321$

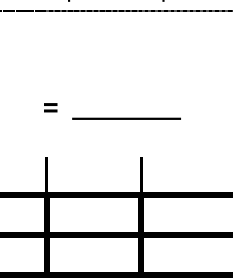
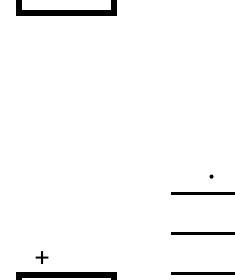
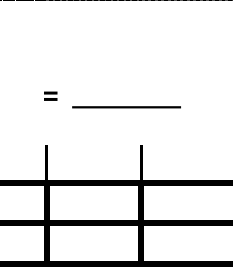
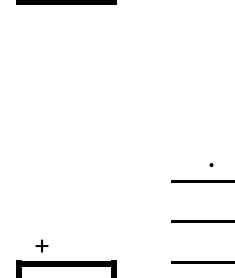
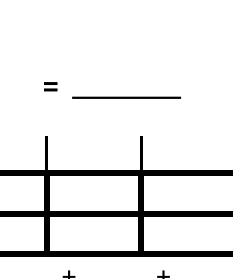
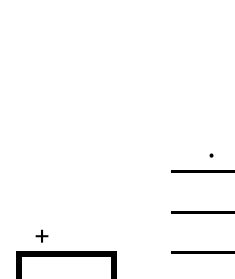
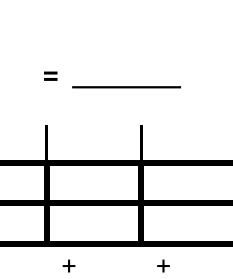
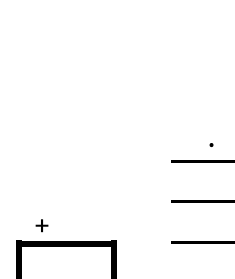
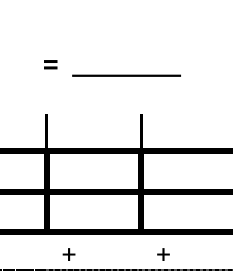
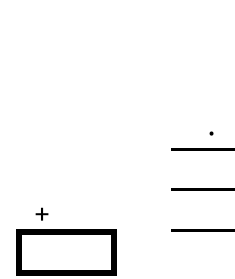


- b) Wie verändern sich die Aufgaben? Wie verändern sich die Ergebnisse? Erkläre mit dem Malkreuz, warum die Ergebnisse sich so verändern.

Zu Baustein N6 B, Aufgaben 4.2 - 4.3 und Baustein N8 A, Aufgaben 1.4, 2.4:  
Malkreuz-Vorlagen (2·2-Felder)

|                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div></div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> | <div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div></div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> |
| <div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div></div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> | <div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div></div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> |
| <div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div></div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> | <div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div></div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> |
| <div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div></div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> | <div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div></div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> |
| <div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div></div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> | <div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div></div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> |
| <div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div></div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> | <div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div></div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> |
| <div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div></div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> | <div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div></div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> |

### Zu Baustein N6 B, Aufgabe 4.5: Malkreuz-Vorlagen (2·3-Felder)

|                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| $\cdot = \underline{\hspace{2cm}}$<br><br>$\underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$   | $\cdot = \underline{\hspace{2cm}}$<br><br>$\underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$   |
| $\cdot = \underline{\hspace{2cm}}$<br><br>$\underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$   | $\cdot = \underline{\hspace{2cm}}$<br><br>$\underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$   |
| $\cdot = \underline{\hspace{2cm}}$<br><br>$\underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$  | $\cdot = \underline{\hspace{2cm}}$<br><br>$\underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$  |
| $\cdot = \underline{\hspace{2cm}}$<br><br>$\underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$ | $\cdot = \underline{\hspace{2cm}}$<br><br>$\underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$ |
| $\cdot = \underline{\hspace{2cm}}$<br><br>$\underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$ | $\cdot = \underline{\hspace{2cm}}$<br><br>$\underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$ |